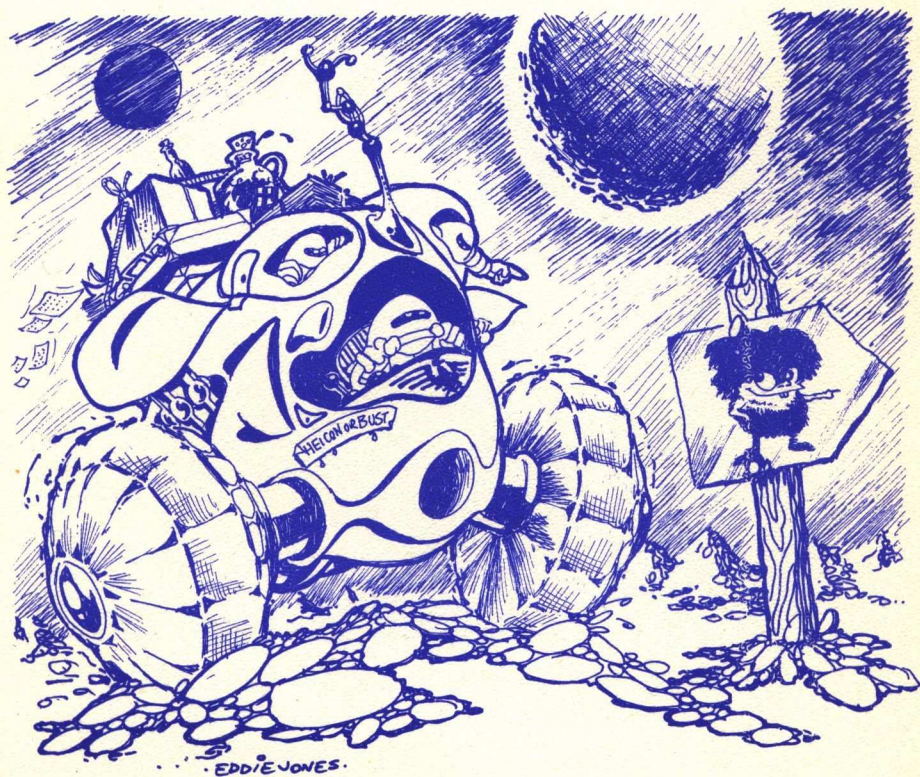


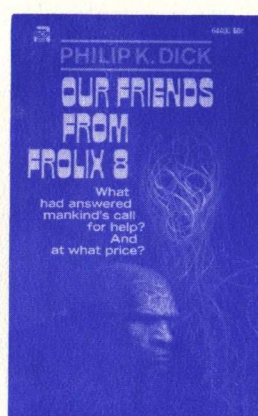
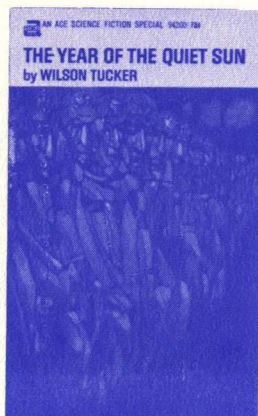
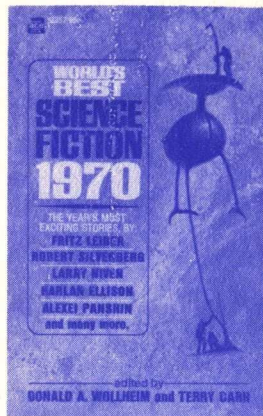
# progress report



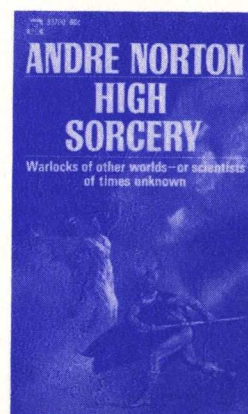
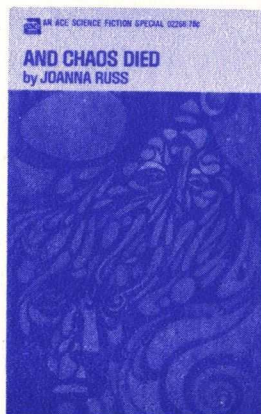
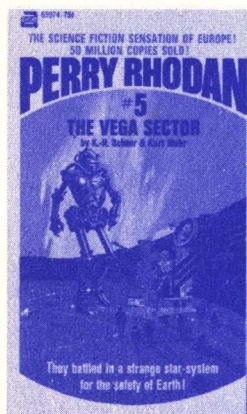
... EDDIE JONES.



# BEST WISHES FROM ACE BOOKS



## WHERE THE ACTION IS



**ACE PUBLISHING CORPORATION**

1120 AVENUE OF THE AMERICAS, NEW YORK, N.Y. 10036

Donald A. Wollheim, Vice-President in Charge of Editorial ■ Terry Carr, Editor

# HEICON '70



## International

28th WORLD SCIENCE FICTION CONVENTION

HEIDELBERG · 21.-24. AUGUST 1970

Dear HEICON Members,

I want to start this Progress Report with a few personal words. The committee heard with shock and consternation of the tragic accident that caused Evelyn Del Rey's death.

I'm sure to speak on behalf of all HEICON Members if I affirm our common sympathy to Lester Del Rey for his great loss. The committee respects his understandable decision to renounce his participation at HEICON.

Although the committee had to look for a new Toastmaster, this problem has been solved in the interest of all Members.

John Brunner, whose merits in the Field of Science Fiction are acknowledged for a long time now, has agreed in a meritorious manner and without hesitation to fulfill this mission.

Let me therefore express the committees gratitude for his acceptance once more.

I furthermore want to express our gratitude to the well-known British fan Phil Rogers, who has agreed to become Parliamentarian of a business meeting that might become very interesting this year. When you receive this Progress Report, yet another period of preparation for HEICON is gone. Although we still have a lot of work to do and unforeseeable problems might arise, the 28th World Science Fiction Convention is taking more and more shape. Successful solutions which have been found for many important details through the intense work of the committee and its helpers during the last few weeks, give me the right for my assurance, that we will try to give you a convention that is worth the membership rates.

Liebe HEICON Mitglieder,

Ich möchte diesen Progress Report mit einigen persönlichen Worten beginnen. Mit Trauer und Bestürzung erfuhr das Komitee vom tragischen Unfall der Evelyn Del Rey das Leben kostete.

Ich spreche sicher auch im Namen von Ihnen, wenn ich Lester Del Rey zu diesem Schicksalsschlag unser gemeinsames Mitgefühl versichere. Wir akzeptieren seinen verständlichen Entschluß, auf eine Mitwirkung beim HEICON zu verzichten.

Das Komitee mußte folglich einen neuen Toastmaster suchen, und ich bin froh, daß dieses Problem im Interesse aller Mitglieder gelöst wurde. John Brunner, dessen Verdienste auf dem Gebiet der Science Fiction seit langer Zeit allgemeine Anerkennung finden, hat sich in dankenswerter Weise und ohne Zögern für die Aufgabe zur Verfügung gestellt.

Ich darf ihm an dieser Stelle nochmals den herzlichen Dank des Komitees aussprechen.

Unser weiterer Dank gilt dem bekannten britischen Fan Phil Rogers, der die Aufgaben des Parlamentariers für das Business Meeting, das in diesem Jahr besonders interessant sein dürfte, übernommen hat. Wenn Ihnen dieser Progress Report vorliegt, ist wieder ein Abschnitt der Vorbereitungszeit verstrichen. Obgleich wir noch viel Arbeit zu bewältigen haben und sicher noch manche unvorhersehbare Probleme auftauchen werden, so nimmt der 28. Weltcon doch allmählich sichtbare Formen an. Die in vielen Details erfolgreiche Lösungen, durch die intensive Arbeit des Komitees und seiner Helfer erreicht, geben mir das Recht zu der Versicherung, daß wir mit Ihren Mitgliedsbeiträgen optimale Leistungen in Organisation und Programm zu erbringen suchen.

*M. Kage*

Mantred Kage, Chairman - Theo Auler, Vice-Chairman & Treasurer - Mario Bosnyak, Secretary - Hans-Werner Heinrichs, Public Relations

Foreign Agents: Argentina: Hector R. Peasina - Australia: Leigh Edmonds - Austria: Axel Melhardt - Belgium: Michel Féron - Canada: Arthur Hayes - France: Jacqueline Osterrath & Jean-Paul Cronimus - Great Britain: Beryl & Archie Mercer - Italy: Gian Paolo Cossetto & Gianluigi Missiolo - Japan: Takumi Shibano - Netherlands: Leo F. Kind - Scandinavia: Per Insulander - Spain: Luis Vigil - U.S.A.: Fred Lerner

Volksbank Idstein/Ts., Kto. 2965 - Postcheck: Frankfurt/M., Kto. 2955 04





# HEYNE SF-TASCHENBÜCHER-DIE GRÖSSTE SCIENCE FICTION-REIHE IN DEUTSCHER SPRACHE

## Große Erfolge mit großen Namen:

Poul Anderson  
Isaac Asimov  
J. G. Ballard  
Alfred Bester  
James Blish  
Ray Bradbury  
Fredric Brown  
Algis Budrys  
Arthur C. Clarke

Edmund Cooper  
Hans Dominik  
Philip José Farmer  
Daniel Galouye  
Robert A. Heinlein  
Frank Herbert  
Fred Hoyle  
C. M. Kornblut  
Henry Kuttner  
Fritz Leiber  
Murray Leinster  
Richard Matheson  
J.T. McIntosh  
Walter M. Miller jr.  
Chad Oliver  
Frederik Pohl

Eric Frank Russell  
H Stefan Santesson  
Robert Shekley  
Clifford D. Simak  
Curt Siodmak  
Edward E. Smith  
Olaf Stapledon  
Theodore Sturgeon  
A. E. van Vogt  
Kurt Vonnegut jr.  
H.G. Wells  
Philip Wylie  
John Wyndham  
und viele andere

Science Fiction-Romane  
Science Fiction-Classics  
Science Fiction-Stories  
The Magazine of Fantasy  
and Science Fiction  
Galaxy

Heyne SF-Taschenbücher  
gibt's überall im Buch-  
und Bahnhofsbuchhandel

**HEYNE**  
BÜCHER

Jeder Band  
DM 2,60 sfr 3,30  
Jeder Doppelband  
DM 3,80 sfr 4,80  
Gesamt-Prospekt  
aller lieferbaren  
SF-Bände vom  
Wilhelm Heyne  
Verlag, 8 München 2,  
Türkenstraße 5

## JOHN BRUNNER

was born 1934 in Oxfordshire, England, and educated at Cheltenham College. He sold his first novel at the age of 17 years, just before leaving school. After two years compulsory service in the RAF, he worked under SF writer John Christopher and then as publisher's editor under John F. Burke. In 1958 he sold a novel to America and became a freelance. John Brunner has published between 50 and 60 books, a lot of them SF, of course. He contributed to all leading SF magazines and to many other periodicals too. John Brunner received the British Fantasy Award, the British Science Fiction Award and the HUGO for the best SF novel of the year: "Stand On Zanzibar". His work has been translated into eight languages. John has also written film-scripts, articles, reviews and songs, one of which has recently been recorded by Pete Seeger. John has also acquired increasing reputation as a poet. He lives in London with his wife Marjorie and his other interests include traveling, the peace movement; playing saxophone, guitar and banjo, all very badly, he says.

wurde 1934 in England geboren und im Cheltenham College erzogen. Er verkaufte seinen ersten Roman mit 17 Jahren, kurz vor Schulabschluss. Nach zwei Wehrdienstjahren bei der RAF arbeitete er unter den Schriftstellern John Christopher und John F. Burke. 1958 verkaufte er einen Roman nach Amerika und wurde freiberuflicher Schriftsteller. John Brunner hat bereits zwischen 50 und 60 Bücher veröffentlicht, davon viele SF-Romane. Er war Mitarbeiter bei allen führenden SF-Magazinen und bei anderen Zeitschriften. John Brunner wurde ausgezeichnet mit dem British Fantasy Award, mit dem British Science Fiction Award und mit dem HUGO für den besten Roman des Jahres: "Stand On Zanzibar". Seine Werke wurden in acht Sprachen übersetzt. Er verfaßte auch Film-Drehbücher, Artikel, Rezensionen und Lieder, wovon eins kürzlich von Pete Seeger aufgenommen wurde. Auch als Dichter hat John sich einen Namen gemacht. Er lebt in London mit seiner Gattin Marjorie und interessiert sich für Reisen, für die Friedensbewegung, spielt Saxophon, Gitarre und Banjo, alle ziemlich schlecht, so sagt er.

AMERICAN EXPRESS

REISEBÜRO

EINGETRAGEN IM HANDELSREGISTER B 8113 BEIM AMTSGERICHT FRANKFURT/M. - VORSITZENDER DES AUFSICHTSRATES: JOHN D. STEWART  
GESCHAFTSFÜHRER: RICHARD A. LINKE, HELMUT KIND, WERNER UTECHT, HANS-JOCHIM HOMBERGER

Dear HEICON Attendants!

Many thanks for your quick reaction after having received the hotel booking forms for the 28th World Science Fiction Convention. Due to unforeseen circumstances these forms were mailed a bit late. We've now reached an agreement with the hotels and they will hold the allotment until June 15. So please, send in your orders in time. Of course, if somebody for some reasons has to place his reservation after June 15. we still will try our best to arrange adequate quarters for him.

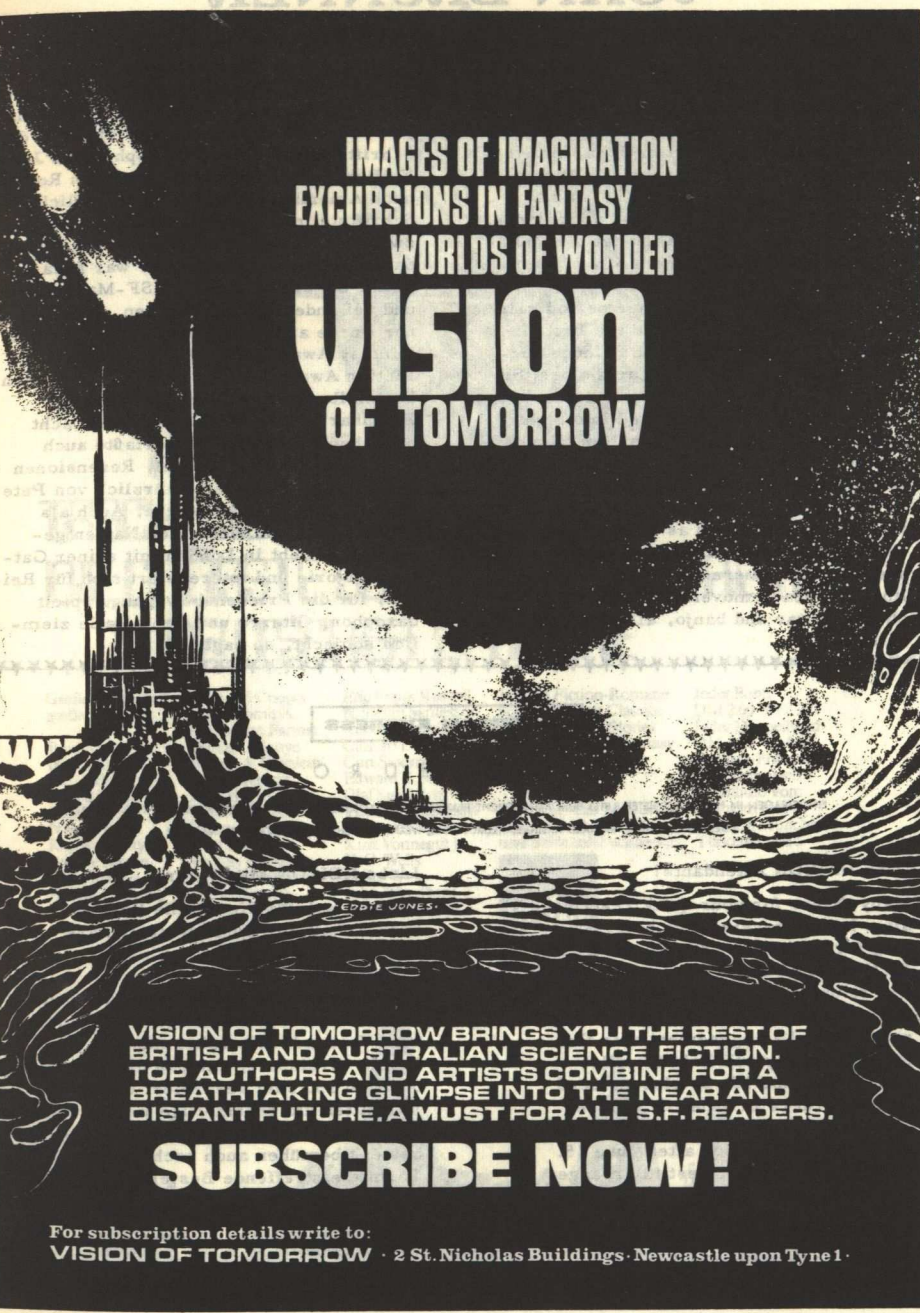
Liebe HEICON Mitglieder!

Vielen Dank für die rasche Reaktion nach Erhalt der Buchungsformulare für die 28. Welt Science Fiction Convention. Durch unvorhersehbare Umstände bedingt kamen diese Formulare etwas verspätet zum Versand. Wir haben nun mit den Hotels vereinbart, daß uns die Zimmer bis zum 15. Juni reserviert bleiben. Wir bitten um rechtzeitige Bestellung. Selbstverständlich werden wir uns bestens bemühen auch nach diesem Termin eintreffende Bestellungen zu berücksichtigen.

AMERICAN EXPRESS COMPANY MIT BESCHRÄNKTER HAFTUNG · 69 HEIDELBERG 1 · FRIEDRICH-EBERT-ANLAGE 16 · TELEGRAMME: TOURAMEX  
FERNSPRECHER: (0 62 21) 2 44 43/44/46 · FERNSCHREIBER: 0 46 18 72  
BANKVERBINDUNGEN: AMERICAN EXPRESS BANK GMBH HEIDELBERG KONTO 41 · POSTSHECKKONTO: KARLSRUHE 131999



IMAGES OF IMAGINATION  
EXCURSIONS IN FANTASY  
WORLDS OF WONDER  
**VISION  
OF TOMORROW**



EDDIE JONES

VISION OF TOMORROW BRINGS YOU THE BEST OF  
BRITISH AND AUSTRALIAN SCIENCE FICTION.  
TOP AUTHORS AND ARTISTS COMBINE FOR A  
BREATHTAKING GLIMPSE INTO THE NEAR AND  
DISTANT FUTURE. A MUST FOR ALL S.F. READERS.

**SUBSCRIBE NOW!**

For subscription details write to:  
VISION OF TOMORROW · 2 St. Nicholas Buildings · Newcastle upon Tyne 1.

**HEICON70 MEMBERS**



POUL ANDERSON  
FORREST J. ACKERMAN  
JEAN-PIERRE ANDRESON  
DAVID ANDERSON  
CRAYDEN ARCAN  
FLOYD R. ATCHINSON  
FRANK ANDRASOVSKY  
HANS-JOACHIM ALPERS

JOHN BRUNNER  
JUDY-LYNN BENJAMIN  
ROBERT BLOCH  
BRIAN BURLEY  
CHARLES N. BROWN  
KJELL BORGSTROM  
VERNON BROWN  
GIANFRANCO BATTISTI  
STEWART BROWNSTEIN  
FRANK W. BARRON  
JOANNE BURGER  
RONALD W. BOUNDS  
DON BLYLY  
JOSEPH BOTHMAN  
EDWARD E. BIELFELDT  
JOHN D. BERRY  
JEAN BERMAN  
LEE BURWASSER  
GERHARD BRAUN  
ALFRED BEHA  
DR. KARL F. BLOMEYER  
GREG BRIDGES  
BARBARA BOYNTON  
BART BUSH  
DR. GREGORY BENFORD  
PHYRNE BACON  
BAVARIA FILM ATELIER

ARTHUR C. CLARKE  
LEIGH COUCH  
TERRY CARR  
ALBERTO CACCIARI  
KENNETH M.P. CHESLIN  
JENNY CHANDLER  
RAMON CORDON  
SID COLEMAN  
MARA CANNINGS  
RONALD LYNN CEARNS  
CHARLES A. CRAYNE  
JAMES CORRICK  
FRED CHRISWELL  
JOHN F. CULLIN  
HAL CLEMENT  
SANFORD L. COHEN

GORDON R. DICKSON  
HENRY P. DURKIN  
ANDREA DACREMA  
PATRICE DUVIC  
JON DUMMERMUTH  
LORNE H. DANN  
BERND DITTRICH

KAREN ANDERSON  
WENDAYNE ACKERMAN  
JOHN AYOTTE  
JOHN W. ANDREWS  
BILL AMEN  
SANDRA ATCHINSON  
THOMAS ALTSHULER  
AUSTROTOPIA

MARJORIE BRUNNER  
JAMES BLISH  
LEIGH BRACKETT  
SHERNA BURLEY  
MARSHA BROWN  
GRAY BOAK  
JACQUELINE BARDON  
GIANCARLO BULGARELLI  
AMY P. BROWNSTEIN  
RONALD BUSHYAGER  
KEN BEALE  
GLEN T. BROCK  
TRACIE R. BROWN  
RITA BERENS  
KATHLEEN BIELFELDT  
GARY J. BUCK  
JEAN BRYANT BOGERT  
BOB BUECHLEY  
JÖRG BLIEDER  
BILL BURNS  
TINA BOYS  
WILLIAM R. BEEMAN  
MICHAEL T. O'BRIEN  
STEVEN ALLEN BLAU  
CHARLOTTE BOYNTON  
DAINIS BISENIEKS

EDWARD J. CARNELL  
MIKE COUCH  
CAROL CARR  
DAVID V. CHOPPING  
JEAN CHESLIN  
PETER COENE  
ANGELES CORDON  
GREG CHALFIN  
CAROLE CHRISTIAN  
CLIVEDEN M. CHEW  
SALLY CRAYNE  
PERRI CORRICK  
NORMAN CODNER  
H. CLETON  
PAUL C. CRAWFORD  
GIAN PAOLO COSSATO

FRANKLIN M. DIETZ, JR.  
RICHARD L. DELAP  
CORRADINA DONATELLI  
JAMES SUHRER DORR  
KURT DITTMER  
JACK M. DANN  
JACQUELINE DOWELL

ASTRID ANDERSON  
LEIF ANDERSSON  
DANIEL J. ALDERSON  
FRANK ARNOLD  
WILLIAM R. ANDERSON  
SUSAN E. ANDERSON  
KAY M. ANDERSON  
THEA MOLLY AULER

DR. WERNHER VON BRAUN  
JUDITH BLISH  
GEORGE BARR  
JOHN BUSH  
MILA BEVANDIC  
WILLIAM H. BACHARACH  
ALFIO BERTONI  
GERALD BISHOP  
M. A. BULLEN  
LINDA BUSHYAGER  
CUYLER WARNELL BROOKS, JR.  
WILLIAM B. BERG  
KERRY BROUK  
GINGER BUCHANAN  
GALE BAUM  
RANDY BYTWERK  
MICHAEL R. BRANDL  
CHARLES L. BARRETT  
CAPT. JAMES R. BROWN  
KEITH BRIDGES  
RAY E. BEAM, JR.  
DENA BENATAN  
DIANA BARBOUR  
RAE ELLEN BLOOM  
RUTH BERMAN  
WILLIAM TERENCE BAILEY  
MARIO B. BOSNYAK

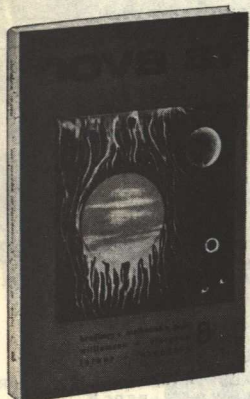
IRENE CARNELL  
N.C. CHRISTOPHER COUCH  
MAURICE COMPERE  
ALAN CHORLEY  
JOHN RAMSEY CAMPBELL  
DOUGLAS D. CLARK  
ELI COHEN  
JACK L. CHALKER  
HORST CHRISTIANI  
THOMAS D. CLARESON  
DILIP S. COWLAGI  
DOUGLAS CHESHIRE  
STEPHEN COMPTON  
E. CLETON  
MIRIAM CHOWN  
JEAN-PAUL CRONIMUS

ANN F. DIETZ  
PETER DAY  
THOMAS G. DIGBY  
WILLIAM J. DENHOLM, III  
KLAUS DIEDRICH  
ALAN A. DORNFEST  
CASIMIR M. DRAHAN





# LIBRA EDITRICE



# no va sf



## THE LITERARY MAGAZINE IN BOOK FORM

## ...AS FOR THE GREAT CLASSICS IN HARD COVER



### LIBRA EDITRICE

POST OFFICE BOX 140 - 40100 BOLOGNA (ITALY)

Ugo Malaguti, Editor

MORE **HEICON 70** MEMBERS



HARLAN ELLISON  
WALTER ERNSTING  
HENRY M. EICHNER  
NANY ELMAGHRABI  
BILL EVANS  
HORST EVERMANN

DR. HERBERT W. FRANKE  
KEN FLETCHER  
HARALD W. FISCHER  
ADOLF FRITZSCH  
ANDREW FITZPATRICK  
EDWARD FINKELSTEIN  
JIM FRENKEL  
BARBARA FREDERICK  
DOUGLAS FAUNT, JR.  
DONALD L. FRANSON  
FOLLOW

JAMES E. GUNN  
WALLY GONSER  
RALPH W. GOLDSMITH  
STEVE GOLDIN  
EDMUND F. GALVIN  
BARRY GILLAM  
ROY GRAY  
BARRY GOLD  
KLAUS GÄRTNER

EDMOND HAMILTON  
HANS HISE  
ROBERT L. HILLIS  
GAY HALDEMAN  
DAPHNE ANN HAMILTON  
PAUL HARWITZ  
FRANCES L. HARRITT  
MARCIA HENDERSON  
RUDY DER HAGOPIAN  
A. VAN HAGELAND  
JOHN A. R. HOLLIS  
RICHARD HUWIG

MARK IRWIN

EDDIE JONES  
FRED JACKSON  
R.E.R. JOHNSON

DAVE KYLE  
ALEX KRISLOV  
TIM KIRK  
JERRY KAUFMAN  
BEN F. KEIFER  
ROY KRUPP  
WOLFGANG KOKOTT  
SHARON B. KENNELTY  
ERHARD KAYSER  
PETER KRASSA  
FRED KOCH  
MARIO KWIAT

ALEX B. EISENSTEIN  
URSULA ERNSTING  
GERTRUD EICHNER  
MARY J. ENSLEY  
SAMUEL N. ELPERN  
HEINZ-JÜRGEN EHRIG

CHARLOTTE FRANKE  
RAY FISHER  
MICHAEL FRITZSCHE  
DON FITCH  
PAUL FELBER  
H.G. FABIAN  
CHARLES H. FRANKE  
F. FERWERDA  
WILLIAM FAY  
GORDON C. FOWLER

RON GRAHAM  
PILAR GIRALT  
PAUL GALVIN  
ROB GLUCKSON  
MICHAEL GLICKSOHN  
STEVEN A. GRANDI  
DAVID GARNETT  
LEE ANN GOLD  
HEINZ GALLE

ION HOBANA  
GERDA HARNISCHFEGER  
VICTOR HALLETT  
HAROLD HARRIGAN  
GERD HALLENBERGER  
NIGEL HASLOCK  
ALAN HOWARD  
RONALD F. HOLIK  
GEORGE R. HEAP  
JOHN HALL  
DAVID A. HALTERMAN  
JOSEF HUWIG  
HANS-WERNER HEINRICHS

JOHN R. ISAAC

ÅKE E.B. JONSSON  
ROB JOHNSON  
JAMES A. JURACIC

RUTH KYLE  
PATRICK KENNEDY  
ANNE KEYLOCK  
ED KRIEG  
ERIC KAGAN  
JUDY KRUPP  
ROSELYN KATZ  
G.B. KINGSBURY  
GARY KLÜPFEL  
PAUL KALKBRENNER  
ROLAND KLOSS  
SUSI KWIAT  
MARGOT KAGE

PHYLLIS EISENSTEIN  
SHEILA ELKIN  
ANNEMARIE VAN EWIJCK  
ROSEMARY ENSLEY  
JOY L. ELPERN  
FRANZ ETTL

VINCENT DI FATE  
JOYCE FISHER  
TORKEI FRANZEN  
MARGARET FORD  
NORBERT FANGMEIER  
FRANK FLYNN  
GEORGE P. FLYNN  
C. JOHN FITZSIMMONS  
GEORGE FERGUS  
HANS D. FURRER  
MICHEL FERON

RICHARD E. GEIS  
LUIS GIRALT  
NORMAN F. GRENZKE  
ANNA W. GREGOR  
STEVEN LAWRENCE GOLDSTEIN  
ROGER I. GILBERT  
DAVID GERRALD  
GERHARD GADOW  
GUSTAV GAISBAUER

JOHN-HENRI HOLMBERG  
CY HORD  
CHARLES FORD HANSEN  
RONALD U. HAMLIN  
GERD HOFF  
A. DEN HARTOG  
JOHN HENDERSON  
ROBERT M. HODES  
SHERRY HEAP  
DON HAMPTON  
DAVE HULAN  
ARTHUR HAYES

PER INSULANDER

DR. ECKEHARD JECHT  
JANICE JACOBSON  
STEVE JOHNSON

PROF. DR. KARL KREJCI-GRAF  
MARGARET W. KENNEDY  
LEROY R.A. KETTLE  
JAY KAY KLEIN  
MELVIN F. KLOZAR  
SHEILA MAE KAMPER  
KATHERINE I. KURTZ  
EVA REGINA KÖNIG  
FREDY KÖPSELL  
WALDEMAR KUMMING  
LEO P. KINDT  
MAFRED KAGE





# Riverside Quarterly,



worlds  
apart  
from  
the  
ordinary  
!

*V. DeFute*

CONTRIBUTORS: ANDERSON, BISH, BLOCH, CAMPBELL, DELANY, HARMON, NEVILLE, PANSHIN, WARNER, WHITE, WILLIAMSON, ETC.

RIVERSIDE QUARTERLY \$2.00 PER YEAR - (4 ISSUES)  
BOX 40, UNIVERSITY STATION  
REGINA, CANADA

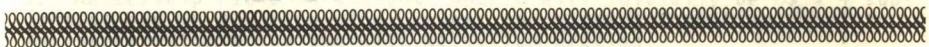
HEICON membership and advertising requirements have been published in Progress Report 1. The advertising prices are only valid for Progress Report 3 and for fannish ads in the Program Book. Professional advertising rates for the Program Book are available upon request. Definitive deadlines for Progress Report 3 : May 15. for Program Book : June 15. HUGO nomination ballots were sent out with the last report and are self-explanatory. We encourage all members to participate in the HUGO nominations. The deadline for receipt of ballots is May 1st 1970. Please note that Harry Warner Jr. does not want to be nominated, for various reasons. If you wish to attend the HUGO Banquet, please order your ticket by mail before August 1st. We will not be able to reserve a ticket if you order after that date!

Our special thanks go to Judy-Lynn Benjamin for the beautiful auction material donated to HEICON. And we also want to express our deep gratitude to Heyne & Moewig Editors for the generous money donation!

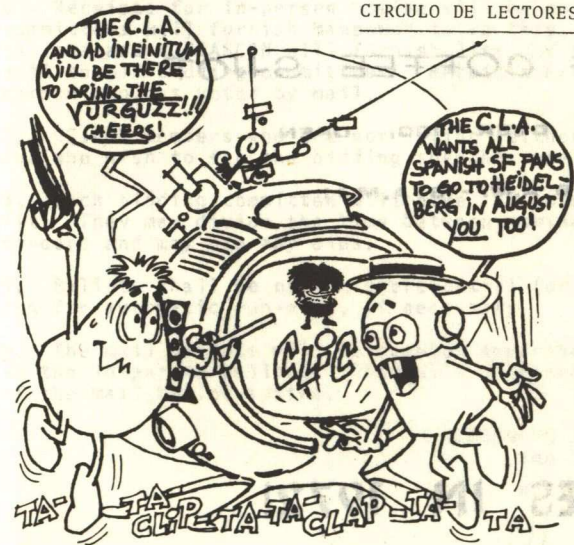


HEICON Mitgliedschafts- und Anzeigenbedingungen wurden im Progress Report 1 veröffentlicht. Die Anzeigenpreise gelten nur für Progress Report 3 und für Fananzeigen im Programm Buch. Gebühren für professionelle Anzeigen im Programm Buch werden auf Anfrage erteilt. Berücksichtigen Sie bitte die Anzeigenschluss-Termine für Progress Report 3 : 15. Mai u. für Programm Buch : 15. Juni. HUGO Nominierungsformulare wurden bereits mit dem letzten Heft verschickt. Bedenken Sie bitte, daß der HUGO nur an englischsprachige Werke vergeben wird. Deshalb wurde keine deutsche Fassung gedruckt. Einsendeschluß: 1. Mai. Harry Warner Jr. bittet ausdrücklich darum, nicht nominiert zu werden, aus mehreren Gründen. Wenn Sie am HUGO-Bankett teilnehmen wollen, bestellen Sie bitte Ihren Platz vor dem 1. August. Spätere Bestellungen werden wir leider nicht berücksichtigen können!

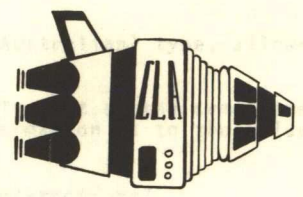
Wir möchten uns bei Judy-Lynn Benjamin herzlich für die Schenkung von Originalbildern für die Versteigerung bedanken. Ebenso möchten wir den Verlagen Heyne und Moewig unser Dank für die großzügige Geldspende aussprechen!



CIRCULO DE LECTORES DE ANTICIPACION ( C.L.A. )



AD INFINITUM



APARTADO DE CORREOS 1573 - BARCELONA - SPAIN



**THINK INTERNATIONAL ---**

# THE INTERNATIONAL HOTEL

**24-HOUR FREE BUS SERVICE FROM THE  
INTERNATIONAL AIRPORT TO THE HOTEL!**

**A LARGE, WELL-LIT COFFEE SHOP  
WITH SEATING FOR OVER 100, OPEN  
21 HOURS A DAY (6 A.M. - 3 A.M.)!**

**LOS ANGELES IN 1972!**

INSTRUCTIONS TO COMMITTEES BIDDING FOR THE 30th  
NORTH AMERICAN SCIENCE FICTION CONVENTION (NASFiC)



The site for the 1972 (30th) World Science Fiction Convention will be selected in 1970 at HEICON'70 *International*. Bids will be accepted from any city in the Western Region of North America.

As to now, HEICON Chairman Manfred Kage has received written intents to bid from LOS ANGELES, California and from PORTLAND, Oregon.

+++++

1. The mail ballots, as voted at St. Louiscon, will be sent out with HEICON Progress Report 3, according to the rules prepared by the HEICON and NOREASCON Committees.
2. In order to be placed on the mail ballot, a bidding committee must notify the HEICON Chairman (address below) by May 20 and must take an advertisement in the HEICON Progress Report 3. Attention please: Deadline for this ad only will be May 30, 1970.
3. Mail balloting will be conducted as detailed in HEICON Progress Report 3.
4. Persons who have voted by mail and who attend HEICON, may attend the site selection session by showing their receipt issued to them by the NOREASCON in the name of the 30th NASFiC.
5. Membership rates in the 30th NASFiC will initially be US \$ 4 supporting and US \$ 6 attending, unless the bidding committees want to set other rates after the site selection meeting.
6. Receipts for in-person voting will be sold at HEICON. Bidding committees will furnish manpower to do this. HEICON will furnish ballots and NOREASCON will furnish lists of persons having voted by mail to all bidding committees. Receipts are NOT to be issued to any person who has voted by mail.
7. HEICON members who are not voting (either in-person or by mail) and who wish to see the bidding speeches are free to do so.
8. Each bidding committee will have 15 minutes to use as they see fit. They may divide the time between nominator and up to three seconds and may use any aids.
9. Ballots shall be of the preferential (or Australian) type, allowing for automatic run-offs, if necessary.
10. The mail ballots will be counted separately, but at the same time as the in-person ballots. This will give information as to the value of the mail ballot system.

HEICON'70 *International*  
the Chairman

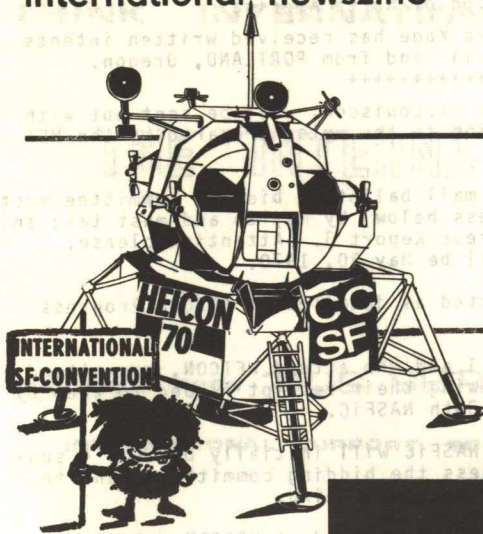
Manfred Kage

Achter den Winkel 41  
SCHAESBERG, Netherlands



# NOTIZIARIO CCSF

international newszine



A cura di Gianluigi Missiaja

Coord. Internaz. Gian Paolo Cossato

Organizz. Redaz. Alfio Bertoni

Redazione, Amministrazione:

CENTRO CULTORI SCIENCE FICTION

Casella Postale 423 - Venezia 30100

## NOTIZIARIO CCSF

Abbonamenti - Italia 8 numeri: Lit. 2.000

Subscription rates

Europe & U.S.A.: 8 issues \$ 4.00

A LIMITED NUMBER OF  
"CATALOGO GENERALE  
DELLA FANTASCIENZA,"  
COPIES IS STILL AVAILABLE  
AT \$ 8.00

PRICE INCLUDES  
POSTAGE ANYWHERE  
ON EARTH.

Un numero limitato di copie del  
"CATALOGO GENERALE  
DELLA FANTASCIENZA,"  
è ancora disponibile al prezzo  
di Lit. 5.000  
spese postali comprese.

ALL CHEQUES MUST  
BE MADE PAYABLE TO:

CENTRO CULTORI SF  
Casella Postale 423 (P.O. BOX)  
30100 - Venezia ITALY

## CATALOGO GENERALE DELLA FANTASCIENZA

A CURA DI  
ALFIO BERTONI  
E  
GIANLUIGI MISSIAJA

EDIZIONI **CSF**

## MORE HEICON 70 MEMBERS



FRITZ LEIBER  
DONALD W. LUNDRY  
ANTHONY LEWIS  
RICHARD LABONTE  
H. LOSE  
MANUEL VAN LOGGEM  
MARGARETA LAMEND  
DEVRA MICHELE LANGSAM  
ETHEL LINDSAY

RAPHAEL A. LAFFERTY  
GRACE C. LUNDRY  
SUSAN LEWIS  
MICHAEL LALOR  
UWE LUSERKE  
DAVID LARUE  
ROY LAVENDER  
WILLIAM LINDEN

LOS ANGELES S.F. SOCIETY, INC.  
JERRY WM. LAPIDUS  
HANK LUTTRELL  
RONALD LASNER  
DAVID LARSEN  
BRADFORD LYAU  
DEEDEE LAVENDER  
LORD MOLLBARTH CLAN  
FRED LERNER

UGO MALAGUTI  
LEONARD J. MOFFATT  
BANKS H. MEBANE  
DR. A. WATSON MILLER  
KEITH MILLER  
MARK MUMPER  
THOMAS W. MONTGOMERY  
GORDON MONSON  
MIKE MICHIK  
HAROLD MOELLENDICK  
STEVEN MUEHLBERGER  
STEVE MIOSICH  
CONSTANCE MELLOTT  
NAN MILES  
PETER H. MABEY  
DANILO MARZORATI  
BEA MAHAFFEY  
JÜRGEN MERCKER  
BARBARA MAYER-OHRT  
GIANLUIGI MISSIAJA

SAM MOSKOWITZ  
JUNE MOFFATT  
EDGAR G. MORRISON  
SUE MILLER  
PATRICIA MILLER  
ALEC MAC LEOD  
GARY S. MATTINGLY  
PETER J. MAURER  
GENEVIEVE DI MODICA  
SANFORD ZANE MESCHKOW  
JAMES MAUGHAN  
MARTIN MASSOGLIA  
JANET MEGSON  
MANFRED MÖLLER  
PHILIP G. MULDOWNY  
RITA MARTINI  
ROY MORTIMORE  
JÜRGEN MANN  
VOLKER MARCKARDT  
ARCHIE MERCER  
JEAN G. MUGGOCH

DR. CHRISTINE MOSKOWITZ  
PROF. ED MESKYS  
WILLIAM T. MORRISON  
KARL MILLER  
GARY MASON  
ELIZABETH MADDEN  
JULIE MC GOWN  
SANDRA MIESEL  
LEE MERRILL  
WILLIAM MERRELL  
RICHARD MAYER  
EDWIN W. MEYER, JR.  
JOHN L. MILLARD  
JUTTA MÖLLER  
GREGORY E. MOORE  
CHARLES MOREAU  
JOHN MARSHALL  
LORE MATTHAEY  
AXEL MELHARDT  
BERYL MERCER

LARRY NIVEN  
DR. ALAN E. NOURSE  
JOHN NEWMAN  
MICHAEL NÜNDEL  
BRUCE NEWROCK  
DAVID A. NELSON

MARILYN NIVEN  
ANN NOURSE  
JOAN NEWMAN  
RICK NORWOOD  
FLORENCE NEWROCK  
NINA NICOLOFF

STEPHAN NORRGÅRD  
ROSEMARY NICHOLLS  
ENZO NASO  
DHR. E. NILSSON  
HARRY NADLER  
DR. RICHARD E. NICHOL, LTC.

PAUL VAN OVEN  
GORM OLTIMANN  
KEITH OTTER

GERRIT VAN OVEN  
JOSEPH D. OLIVER  
GERD OBERINGER

FRANK C. OLBRIS  
JOHN OWEN  
JACQUELINE H. OSTERRATH

ALEXEI PANSHIN  
BOB PAVLAT  
BRUCE PELZ  
ELLA PARKER  
ING. ERNST-AUGUST POSSE  
DR. WINFRIED PETRI  
MARTINE PIERRE  
HARTLEY PATTERSON  
FREDERICK PROPHET  
PAUL F. DELLA PENNA  
DANNIE PLACHTA  
SP4 WAYNE V. PIATT  
RICHARD PERO  
WILLIAM A. PEARCE

CORY PANSHIN  
PEGGY RAE PAVLAT  
FRED PATTEN  
DOREEN E. PARKER  
SIEGRID POSSE  
ERNA PETRI  
RICH POHLMANN  
W. H. PENARD  
JOHN PAUL  
ARUTIN PASHINIAN  
LAWRENCE W. PROPP  
JOHN JEREMY PIERCE  
DONNA M.A. PALLONE

EMIL PETAJA  
ANDREW PORTER  
FRANK R. PRIETO, JR.  
DR. W. DARROLL PARDOE  
ANGELO PLASTINO  
MICHAEL PORJES  
GREGORY PICKERSGILL  
JEAN GERALD PIERRE  
MAUREN PALANKER  
CAROL PETERS  
NELLIE PARDOEL  
DR. J.E. POURNELLE  
GEORGE W. PRICE  
DIETEN PIRANI

PHIL ROGERS  
IVOR A. ROGERS  
ROBERT BRUCE ROBBINS

LESTER DEL REY  
GEORGE NIMS RAYBIN  
FRANCIS X. ROBINSON, JR.

EVELYN DEL REY I.M.  
JAIME ROSAL  
JOHN F. ROY





# horizons du **FANTASTIQUE**

**FORMAT 16 x 24 - 96 PAGES - NOMBREUSES ILLUSTRATIONS**

De plus en plus, le Fantastique apparait comme l'expression majeure de notre époque. Pour certains, cependant, les progrès de la science et la conquête de l'espace le mèneront tôt ou tard vers son déclin. Bien au contraire, nous pensons que le fantastique ne fait que commencer et qu'au-delà de la simple imagination créatrice, il nous permet d'entrevoir, les perspectives les plus vertigineuses où le réel, loin de s'y opposer, se retrouve constamment présent.

Une nouvelle approche du Fantastique est donc nécessaire, liée à notre temps et à ses bouleversements.

Voilà pourquoi « **HORIZONS DU FANTASTIQUE** » se veut être le reflet de ces nouvelles tendances sans pour autant négliger les aspects du fantastique classique. Du cinéma à la peinture, de la littérature fantastique et de science-fiction à l'érotisme en passant par les grands problèmes ésotériques et tout ce qui constitue le Fantastique supérieur, elle est la seule revue qui donne un panorama complet du Fantastique dans ses diverses manifestations.

**sommaires complets des 5 derniers numéros sur simple demande**

**HORIZONS DU FANTASTIQUE, SERVICE H,  
153, bd. VOLTAIRE, 92-ASNIERES SUR SEINE, FRANCE.**

## MORE **HEICON 70** MEMBERS



JOE A. RAINONE  
JO ELLEN REIN  
TOM REAMY  
ROCCO RAGONE  
ERHARD D. RIEHL  
EBERHARD REUTTER

*ROBERT SILVERBERG*  
T.L. SHERRED  
HAL SHAPIRO  
ROGER SIMS  
ROBERT C. SELBY  
HENRY SKOGLUND  
STEVE SHUCART  
LUCY SEAMAN  
BILL SIEBERT  
BEN SOLON  
DAPHNE SEWELL  
HANS-JÜRGEN SEYBUSCH  
HANS SIGMUND

GARY E. SCHUBERT  
FRANK SCHOONHOVEN  
ROLF WOLFGANG SCHMIDT  
FRANK RAINER SCHECK

JONI STOPA  
MILTON F. STEVENS  
ERIC JR. STAHL  
ELIZABETH STINSON  
R. STUART TA. T.  
DIETER STEINSEIFER

*EDWIN CHARLES TUBB*  
BOB TUCKER  
CELIA TIFFANY  
SUZANNE THOMPkins  
NEAL D. TARSHIS

ROGER VANOUS  
J. VERBURG  
ARMIN VOGEL

DONALD A. WOLLHEIM  
HARRY WARNER JR.  
GERRY WEBB  
JACQUES WYRS  
E. AUDREY WALTON  
DEBORAH WEBSTER  
JIM WEBBERT  
MICHAEL WELCH  
STEVEN WEBB  
EDWARD WOOD  
GEORGE H. WELLS  
MICHAEL WALSH

MARY A. YOUNG

MARILYN ZERING  
MICHAEL ZAHARAKIS

GERHARD RUMP  
NEIL REST  
ALAN RACHLIN  
DAVID REDD  
WALTER REINECKE

BARBARA SILVERBERG  
BERNICE SHERRED  
SANDY SHAPIRO  
PAT SIMS  
KATHLEEN SKY  
JEFF SOYER  
L. SALKIND  
BERESFORD SMITH  
LAURENCE C. SMITH  
SUE E. SANDERSON  
HANS-WOLF SOMMER  
ANNEMARIE SEYBUSCH  
RICHARD M. SNEARY  
SACHIKO SHIBANO

MARY H. SCHAUB  
WILLY SCHOONHOVEN-VOS  
PETER SCHELLEN  
TOM SCHLÜCK

JOHN STOPA  
SP4 MAX M. STALNAKER  
ANDREW STEPHENSON  
RON STOLOFF  
PIERRE STRINATI  
HUBERT STRASSL

JOHN TRIMBLE  
EARL A. THOMPSON  
STEVEN TOPE  
JOHANNE TOURNIER  
WOLFGANG THADEWALD

ROSEMARY ULLYOT

BOB VARDEMAN  
PIERRE VERSINS  
ALFRED VEJCHAR

JACK WILLIAMSON  
SHIN WATANABE  
HERMANN WOLTER  
HEINZ WIPPERFÖRTH  
ANDREW ADAMS WHITE  
JACOB M. WALDMAN  
FRANK A. WRIGHT  
ROY WARD  
CORY WIJNEN  
ANN S. WILSON  
TONY WALSH

DR. GERT ZECH

RIEMER REINSMA  
MICHAEL RILEY  
CHRIS RUBLE  
PETER ROBERTS  
BERND RHEIN  
WILLIAM ROTSLER

LELAND SAPIRO  
KENNETH M. SMOOKLER  
ELLIOT KAY SHORTER  
JEFFREY D. SMITH  
HANS STEFAN SANTESSON  
BOB SOURK  
CARLOS SAIZ CIDONCHA  
RICHARD SANDLER  
LESLIE KAY SWIGART  
TERESA SEGUR  
PETER SKODZIK  
DIETER SACHSE  
TAKUMI SHIBANO

RICHARD SCHULTZ  
SELI SCHOONHOVEN-WILDSCHUT  
HORST-PETER SCHWAGENSCHIEDT  
DIRK SCHNEE

DEBBY STOPA  
ERWIN S. STRAUSS  
GAR STEVENS  
DUNCAN STEEL  
LARS-OLOV STRANDBERG  
JOHANN STRASSER

BJO TRIMBLE  
LOU TABAKOW  
LT.COL. RICHARD H. THAYER  
TRADEWINDS TRAVEL BUREAU  
NORMAN V. TIMEWELL

DR. SIR DEVENDRA P. VARMA  
CHRISTEL VORNDRAN  
LUIS VIGIL

BLANCHE WILLIAMSON  
HIROSHI WATANABE  
ULF WESTBLOM  
EDGAR D. WELCH  
JUDITH WALTER  
WALLY WEBER  
STAN WOOLSTON  
GABOR F. WALLRABENSTEIN  
STEPHEN E. WHITFIELD  
SUE A. WARD  
SIMONE WALSH  
ANNA-REGINA WAGEMANN

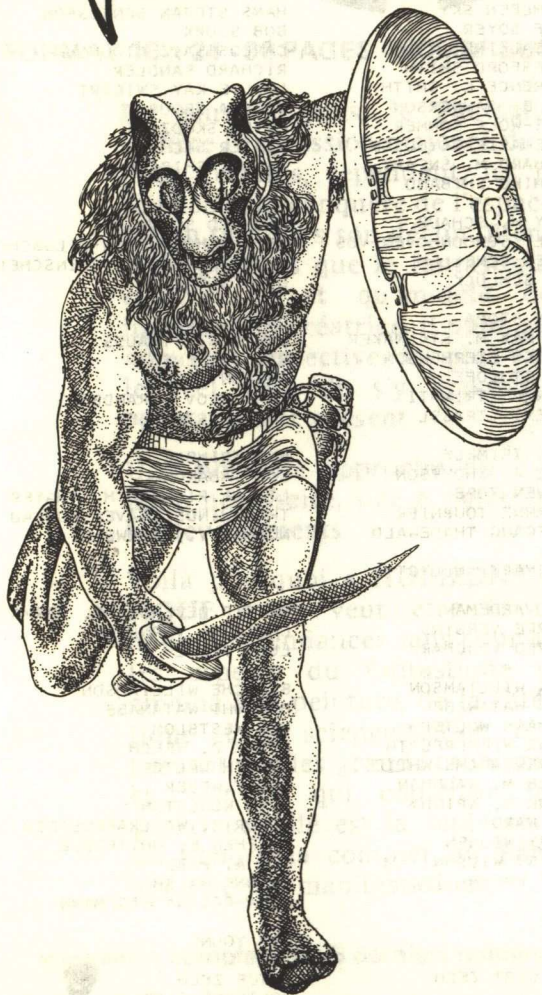
JIM YOUNG

ANTJE ZECH  
WOLFGANG ZICK





I follow FOLLOW!  
Why don't you  
follow FOLLOW too?



**FOLLOW**

**FELLOWSHIP OF THE LORDS  
OF THE LANDS OF WONDER**

**German Swords & Sorcery  
and Fantasy Society**

**Look for our publications**

**FOLLOW  
LANDS OF WONDER  
PIONEER OF WONDER**

**And look for:**

**A R M A G E D D O N**

**For information write to:**

**Hubert Strassl  
D-8103 Oberammergau  
Faistenmantlg.2  
West Germany**

## Das Marsgehirn denkt anders

und versucht, alle Macht auf Erden an sich zu reißen.  
Was sein „Schöpfer“, der Erfinder des Memotransfers  
dagegen unternimmt, erfahren Sie  
für 12 Mark im neuen MvS-science  
fiction & fantastica-Roman von  
György Botond-Bolics.

Zu haben bei Ihrem Buchhändler.

Marion von Schröder Verlag



### CHARTER FLIGHT INFORMATION:

A World Airways Boeing 707 has been chartered for the east coast. The flight departs New York to London AUG.8 and returns Frankfurt to New York Sept. 1. Round trip ticket is \$ 206.- A \$ 75 deposit to Donald W. Lundry - RD 1 - Old York Estates - HIGHTSTOWN, N.J. 08520 - Phone: 609 4486198 - will put your name on the list. To be eligible, at least one member of family must have been member of HEICON'70 at least 6 months prior to departure. Enclose your HEICON'70 membership number with your deposit check. The HEICON charter flight meets all CAB and carrier requirements to qualify as valid affinity-group charter.



HEICON '70 International - Progress Report N.2  
Published by Hans-Werner Heinrichs  
Cover by Eddie Jones - Layout by Mario Bosnyak  
Printed in Berlin, W. Germany, by Gerhard Rump  
with the cooperation of Heinz-Jürgen Ehrig and  
Peter Skodzik. 1200 Copies



**DM5.** OF THE WORLD **PLANET THEMEN:** Weltraum.  
Para-Träume. Instant-Yoga.  
(Zweimonatlich.) SF-Lust. SF-Unlust. SF-Comic.  
SF-Crime. SF-Kunst. SF-Film. SF-Drogen. SF.  
Drogen-Explosionen. Kaputttttttttttt.  
(Informations-Magazin. Interpretations-  
Magazin. Meditationsmagazin. -Magazin.  
PLANET MAGAZIN. PLANET.)

Probenummer:  
kostet nichts.

Einfach bestellen. Bei  
PLANET MAGAZIN. 8.000 München 13.  
Clemensstraße 94.  
Telefon: (0811) 30 16 11.



In case you didn't know...

**STOCKHOLM  
IN 1976**

34th WORLD SF CONVENTION BIDDING COMMITTEE  
P.O. BOX 3273, S-103 65 STOCKHOLM 3, SWEDEN